



STICHTING GIFTED ART

Beleidsplan 2018-2020

Gifted Art

Inhoud beleidsplan

1. Doelstelling
2. Bestuur
3. Feitelijke werkzaamheden
4. Fondsenwerving
5. Besteding fondsen
6. Begroting

1. Doelstelling

- Behoud beeldende kunst in Nederland
- Bevorderen kunsthistorisch onderzoek
- Bevorderen kunsthistorische publicaties
- Ondersteunen tentoonstellen kunst

De focus ligt op de Nederlandse schilder- en beeldhouwkunst tussen 1850 - 2000.

2. Bestuur

- J.A.W. van Duijn, initiatiefnemer (voorzitter)
- Drs I.P.L. Bouwman, kunsthandelaar en -expert
19e en 20e eeuw
- C.J.M. Zantboer, financieel deskundige
(secretaris/penningmeester)

Het bestuur vergadert minimaal 2x per jaar en communiceert regelmatig inzake projectaanvragen.
Het bestuur wordt ondersteund door mevrouw J. de Bruijn, kunsthistorica.

3. Feitelijke werkzaamheden

- Ondersteuning kunsthistorisch onderzoek
- Ondersteuning boeken en publicaties
- Ondersteuning tentoonstellingen
- Ondersteuning verwerven en beheren schilderijen en andere kunstvoorwerpen
- Bevorderen bruiklenen

3. Feitelijke werkzaamheden (2)

- Samenwerking met musea, onderzoeksinstituten, stichtingen en fondswervende instellingen
- Ondersteunen andere goeddoelstichtingen

De stichting ontvangt regelmatig aanvragen voor projecten. Deze worden beoordeeld door het bestuur en - na toekenning van een bijdrage - actief gevolgd.

4. Fondsenwerving

- Schenkingen
- Legaten

Activiteiten:

- website
- publiciteit
- netwerken (door bestuurders)

5. Besteding fondsen

Periodiek vast te stellen door bestuur:

- Bijdragen aan tentoonstellingen en andere projecten
- Bijdragen aan andere goeddoelstichtingen

6. Begroting

<u>Ontvangsten</u>		<u>per jaar</u>
Schenkeningen	€	90.000

<u>Uitgaven</u>		<u>per jaar</u>
• Kosten	€	5.000
• Tentoonstellingen, projecten	€	75.000
• Kosten website (incl.afschrijvingen)	€	<u>10.000</u>
	€	90.000

